

幼兒互動劇場

BB大過天

點·線·面

Dot/line/plane@SuperBaby!

超級BB大過天 萬能爸媽係身邊

一家大細睇直播 全家開心笑呵呵



大細路劇團董事局及職員名單

董事局成員

主席 姚展鵬
成員 傅月美
林木麗
羅育龍
潘明珠
梁萬民



藝術及行政人員

藝術總監兼劇團經理	林英傑
教育及發展經理	李惜英
全職演員	李凱欣、姜敬朗、盧嘉能
行政經理	鄭頌琦
行政主任	張家榮
行政助理	呂佩盈、彭梓恩、 何穎嫻、羅希寧、李侃叡

聯絡地址：新界大埔安邦路12號大埔藝術中心302室

聯絡電話：2146-9466

傳真：3694-2823

電郵：info@jumbokids.org.hk

網址：www.jumbokids.org.hk

OUR DREAM IS TO DREAM THE IMPOSSIBLE DREAM

超越童真夢，創出我未來

大細路劇團是一個專業兒童劇團，成立於1999年。劇團發展了獨特的半面具駐團角色「多士妹系列」、「兒童文學系列」、無言劇「靜靜雞系列」、「物件劇場系列」及「幼兒兒童劇場系列」。20多年來，抱著熱情與毅力，製作富教育意義及高質素的兒童劇目。劇團過往曾與不同機構合作創作不同主題的學校巡迴劇、親子戲劇工作坊及公開演出，得到各界人士高度正面評價，觀眾累積人次已超過1,370,000。



製作人員名單

藝術總監 林英傑

監製 李惜英

助理監製 鄭頌琦 羅希寧

編劇 林英傑 李惜英 朱詠家

導演 林英傑

直播導演 車正軒

作曲 / 編曲 羅希寧 潘漢偉

舞台美學 黎子瑜

音響設計 李馬弟

創作演員 李凱欣 陸鵬羽 盧嘉能 翟紫筠

編舞 何翠亮

幼兒演出顧問及講者 羅婉雅

舞台監督 蕭悅婷

執行舞台監督 吳海晴

助理舞台監督 萬星佑 徐海婷

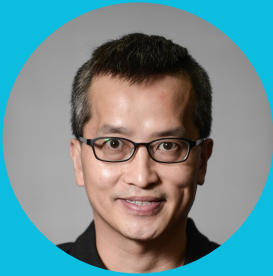
平面設計 劉志威

行政支援 張家榮 呂佩盈 彭梓恩

何穎嫻 李侃叟 林樂兒



個人簡介



林英傑 藝術總監、編劇、導演

先後畢業於香港演藝學院戲劇學院導演系（碩士）2018、表演系1991及香港理工學院太古設計學系。林氏從事戲劇教育超過二十八年。一九九一至一九九七年間為赫壘坊全職演員，一九九九年創立大細路劇團，曾參演及創作超過八十齣小學巡迴教育劇場及公開演出，2008年及2010年應邀為澳門小山藝術社執導兒童劇《魔法寶石》、《十兄弟》及《反斗西遊記》(2010年澳門及上海世博演出版)。近年執導作品包括：《安徒生童話奇案》、《愛生事家庭》、《反斗西遊記》(2011年香港演出版)、2016《多士妹的白日夢》、2017《多士妹的白日夢》愛丁堡藝穗節版、2018《唐吉訶德》（香港演藝學院導演碩士畢業作品）及《小海螺與大鯨魚之環保遊世界》、2019《十四條腿音樂家》。曾為西九文化局管理局諮詢委員（2009-2017）及香港戲劇節之評判及導師。現為大細路劇團藝術總監兼劇團經理、香港藝術發展局審批員及香港戲劇協會評審委員。



李惜英 編劇、監製

畢業於香港演藝學院戲劇學院，獲得深造文憑，主修表演。1999年創立大細路劇團，1999至2003年間為大細路劇團的行政總監，2013年至今為大細路劇團教育及發展經理。近年監製多齣大細路劇團的公開演出，包括：2020《親親24孝》、2019《阿德的小宇宙》、《十四條腿音樂家》、《奇幻聖誕之旅》；2018《爸媽真的愛你》、《超級BB》、《小海螺與大鯨魚之環保遊世界》、《超人爸爸》；2017《多士妹@菜園歷險記》、《多士妹之白日夢（愛丁堡藝穗節版）》、《大細路奇趣博物之旅》以及2010-16年公開演出及巡迴教育劇場《這些機會是屬於我的》、《平等細運會》、《3D活動百變機》、《Agent Penny 與 Will Power 的理財任務》、《十四條腿音樂家》等。李氏積極策劃及拓展戲劇教育方面的工作，例如賽馬會大細路「童行戲劇」計劃、幼稚園巡迴教育劇場及推廣親子共讀計劃，以配合劇團在牛池灣文娛中心場地伙伴的發展。2013至2015年再為大細路劇團巡迴教育劇場《Fortune Cookies》擔任演員，演出120場、2016-2017年於《多士妹的白日夢》(首演及愛丁堡藝穗節版)擔演多士妹。

鄭頌琦 助理監製

自2009年加入大細路劇團，曾擔任外展及行政助理，現為行政經理。主要職務為公司內部行政、市務推廣、帳目管理、統籌各大、小型的公開演出和學校巡迴演出。近期參與公開演出製作包括：2020年「故宮文物修復展」導賞團《「變變變」親子遊》、2019年《十四條腿音樂家》、《奇幻聖誕之旅》、2018年《爸媽真的愛你》、《超級BB》、《小海螺與大鯨魚之環保遊世界》、《超人爸爸》、2017年《多士妹@菜園歷險記》、《大細路奇趣博物之旅》、2016年《多士妹的白日夢》、《爸媽變了活火山》等。近期巡迴演出製作包括：《拯救者聯盟》、「平機會」小學巡迴教育劇場《班長大王》、《藍藍的故事》、《平等細運會》、《3D互動百變機》、《學習障礙賽》、「花旗集團小學理財巡迴教育劇場」《Agent Penny與Will Power之特攻總部》、聯合國兒童基金會小學巡迴教育劇場《兒童權利救未來》、「積金局」中學理財巡迴教育劇場《生涯規劃Get Set Go》、幼稚園巡迴教育劇場《小海螺與大鯨魚》、《十四條腿音樂家》等。

羅希寧 助理監製、作曲/編曲

畢業於香港浸會大學及密西根州立大學音樂系，香港中文大學教育系(小學音樂教育)及香港浸會大學(作曲系)。具多年音樂教學及節目工作經驗。2019年加入大細路劇團，任職行政助理。



朱詠家 編劇

自由身演員、導演、創作人、戲劇指導及導師。

畢業於香港演藝學院戲劇學院(榮譽)學士學位，主修表演。於校內曾兩度獲得成龍獎學金及滙豐銀行內地交流生獎學金。畢業後曾參與多項舞台及電影電視演出，並創立創意工作室W CREATES K。朱氏於2016年7月執導首個個人創作作品《誇·色》，及後於2019年導演作品《亡日城市-讓看見的看見》。

朱氏亦積極參與創意戲劇教育工作及各項台前幕後的工作。



車正軒 直播導演

香港中文大學中文系畢業。

曾獲第二十六屆青年文學獎戲劇組優異獎、中大四院劇賽優異劇本獎、2002年中文文學創作獎小說組第一名。2009年，創辦舞台劇網站StageTV，以錄像為主要媒介，推廣舞台表演藝術。

車氏從事舞台錄像攝影工作超過十年，多年來為不同藝團攝製各類型影片，紀錄演出、展覽和其他藝術活動，每年攝製的舞台演出超過50個。合作的藝團包括香港戲劇協會、香港舞蹈團、香港中樂團、風車草劇團、影話戲、一條褲製作和大細路劇團等。

於疫情期間也協助各藝團製作讀劇、舞台劇和音樂會的現場網上直播，讓藝術活動突破現實環境的限制。



潘漢偉 作曲/編曲

畢業於香港演藝學院音樂學院，主修作曲，除從事音樂教學外，亦創作多種類型的音樂。自千禧年起更從事更多有關兒童音樂的創作。現為大細路劇團駐團作曲，其中劇目包括：《親親24孝》、《大細路奇趣博物之旅》、《多士妹的白日夢》、《爸媽變了活火山》、《公主國大歷險》、《贏在起跑線》、《安全地帶》、《砵砵車的奇幻之旅》、《怪獸家庭》、《你是我最好的朋友》、《爸媽我真的愛你》、《快樂的稻草人》、《超級BB》、《爸媽真的愛你》等。



黎子瑜 舞台美學設計

畢業於國立臺北藝術大學，獲頒劇場設計碩士學位，主修燈光設計。主要從事劇場燈光設計、裝置創作及技術統籌等工作。以光影作為媒介，嘗試尋找不同表演藝術作品中獨特的光影語言。近年作品包括：香村音樂節-歌劇《Anne & Zef》、文化中心三十周年《幕後之旅》、大細路劇團《十四條腿音樂家》、《蝴蝶飛翔》、《人魚之淚》、《爸爸》、《赤鬼》等。作品《備忘錄》入選世界劇場設計展2017新銳設計。



李馬弟 音響設計

畢業於香港演藝學院，獲頒藝術學士（榮譽）學位，主修舞台音響設計及音樂錄音。畢業後與不同藝術團體合作，為各類型表演作音響設計及音響控制。近期設計的演出包括：中英劇團《印象油尖旺》、《999惑星》、《社區口述歷史計劃—大澳》、荒原創作《奇妙王國》(重演)、六四舞台《王丹》、三角關係《手牽手》、《勁金歌曲3請您記住我》及大細路劇團《親親24孝》網上直播演出、《爸媽真的愛你》、《大細路奇趣博物之旅》等。現為自由身舞台工作者。



李凱欣 創作演員

長女畢業於第一屆團劇團一年制戲劇證書課程（進階），曾於香港迪士尼樂園擔任節日表演者。由2015年起成為大細路劇團駐團演員，參與學校巡迴及公開演出等超過800場。除了任教親子及兒童戲劇班外，亦曾於十多間大中小學及幼稚園擔任戲劇導師及導演。

2018年成立「故事音樂實驗室」，致力創作集故事、音樂及各種手工藝術於一身的演出。

現為大細路劇團駐團演員。
Facebook page: 李凱欣(長女)



盧嘉能 創作演員

2017年畢業於香港演藝學院戲劇學院，主修表演。入讀前於演藝學院進修學院修讀兩年音樂劇課程，獲取 BTEC Level 5 HNCD in Performing Arts 資格。

校內演出有《真實的謊言》、《嚎叫》、《PIPPIN》、《馬克白》等，更藉《嚎叫》獲頒傑出演員獎（創作演員）。

最近劇場演出包括：大細路劇團《親親24孝》網上直播演出；香港話劇團-主劇場《公司感謝你》飾演Sandor一角、《假鳳虛鸞》、讀戲劇場《被動式》&《上個生暴人》；新光中國戲曲文化《小城風光》飾演華力一角；第四十六屆香港藝術節《大學之烈火青春》。並憑《公司感謝你》獲第二十八屆香港舞台劇獎最佳男配角提名。

除劇場外，亦積極參與各類型拍攝及配音等相關工作，最近演出包括：「大館」飾演囚犯；QV TVC《RR Land 星聲夢裡痕》；《大觀園》裝置藝術演員之一等。

現為大細路劇團駐團演員。



翟紫筠 創作演員

畢業於香港演藝學院，獲頒藝術學士（榮譽）學位，主修表演。在校期間曾獲區永熙藝術教學獎學金及滙豐香港演藝學院內地學習計劃獎學金。畢業後曾任大細路劇團全職演員。

近期參與製作包括：電影《叔·叔》、音樂劇《利瑪竇》、大細路劇團《爸媽真的愛你》、《小海螺與大鯨魚之環保遊世界》、《超人爸爸》、《多士妹@菜園歷險記》等。

校內演出包括：《真實的謊言》、《愛·實驗》及《馬克白》等。

現為自由身演員及戲劇導師。



陸鵬羽 創作演員

2016年畢業於香港演藝學院戲劇學院，獲頒藝術學士(榮譽)學位，主修表演。在校期間曾獲推薦到國立臺北藝術大學戲劇系交流一個學期。

畢業後於大細路劇團擔任駐團演員，現為自由身工作者。

近期參與製作包括：舞台劇《巴哈遊學團》、《蝴蝶飛翔》、《嗶哩巴啦夜精靈》、《爸媽真的愛你》等。

除了舞台劇及拍攝工作外，也積極參與戲劇教育工作。



何翠亮 編舞

1999年獲香港演藝學院舞蹈學院藝術學士(榮譽)學位。1997年榮獲「亞洲文化協會」獎學金赴美國學習和交流。畢業後，參與多個舞蹈、話劇及音樂劇表演之演員、舞蹈員及編舞工作。近期演出包括結界達人《達人之結界日記》及7A班戲劇組《魔幻法典》。現為舞空間之藝術總監及椰劇場之舞蹈導師。



羅婉雅 幼兒演出顧問及講者

畢業於香港教育學院(現稱香港教育大學)及南澳洲大學，分別取得幼兒教育證書、幼兒教育學士學位及教育碩士學位(主修幼兒教育及教育管理與領導)。

從事幼兒教學、幼稚園課程行政管理、家長教育及教師培訓共逾二十年。近年致力發展教師培訓工作，教學專業範疇包括：“幼兒教育導論”、“幼兒發展”、“教與學方法理論與實踐”、“幼兒課程規劃”及“家長參與及家校協作”等課程，同時為準老師進行「教學實踐工作坊」，並到幼稚園及幼兒學校視學，為實習老師進行教學督導。

正職為兩位小孩的媽媽，深信「童年只有一個，童年亦會很快過」的道理，堅持親力親為照顧女兒和兒子，見證子女的成長歷程，將幼兒教育理論實踐於子女身上，謝絕揠苗助長，時刻提醒自己讓子女在健康、愉快並符合幼兒發展原則的環境下學習和成長。



蕭悅婷 舞台監督

過往曾參與不同的舞台製作任舞台監督及製作經理，包括大細路劇團《超級BB》、《爸媽真的愛你》、《小小兒童藝穗節》、《十四條腿音樂家》（2019）；香港比舞（節目C）、誇啦啦藝術集匯《格林歷險記：格林童話重構》、《提修斯勇戰牛頭獸》、《綠野仙綜》、《賣花女》、《格林童話歷險記》、演藝進修學院《暑期音樂劇大搞作-飛進未來音樂劇》；藝綻公園《小紅帽大世界》；Room 9《Room 9》、《月台》、2018社區文化大使《兔子先生的時光旅行》等。



吳海晴 執行舞台監督

畢業於嶺南大學，主修社會及公共政策研究，副修風險及保險研究。現為自由身工作者。近期公開演出製作包括：「故宮文物修復展」導賞團《「變變變」親子遊》、《奇幻聖誕之旅》、《盧亭百年夢終章》—絕望與希望、《Dear 佛系 Youtuber》等。



萬星佑 助理舞台監督

現為自由身藝術工作者，畢業於香港專業教育學院-修讀電影電視攝影及燈光。

2012-2014年間任職於團劇團，擔任製作主任，跟從何偉龍學習舞台製作。其後一直與各藝團合作，擔任舞台監督、執行舞台監督、助理舞台監督、佈景及道具製作、錄像設計等崗位。

近年開始研究戲偶及面具，發展個人創作。曾參與戲偶及面具製作或演出包括：天邊外劇場《漁港夢百年》第二部曲「噩夢連場」、《浮士德》、《培爾·金特》——一條挪威廢柴的奇幻旅程；大細路劇團《爸媽真的愛你》；黎濟銘製作《博拉者》；Room 9 Dance theatre —2018年度社區文化大使計劃《兔子先生的時光旅行》。



徐海婷 助理舞台監督

第三屆團劇團一年制戲劇證書課程畢業生。

現為自由舞台工作者，合作劇團有團劇團、大細路劇團、影話戲、香港話劇團等，曾參與香港藝術節及於香港文化中心任職音響技術人員。

張家榮 行政支援

自2018年加入大細路劇團，為賽馬會大細路「童行戲劇」計劃項目經理。畢業於香港城市大學創意媒體學院，主修批判性跨媒體藝術，現為全職劇場行政人員。

彭梓恩 行政支援

畢業於香港大學文學院，主修中文。畢業後曾任編輯，2018年加入大細路劇團，任職行政助理。

呂佩盈 行政支援

畢業於香港教育大學創意藝術與文化學系，主修視覺藝術。2018年加入大細路劇團，負責處理行政及設計工作。

何穎嫻 行政支援

具六年或以上之人力資源部工作經驗。2019年加入大細路劇團，任職行政助理。

李侃叻 行政支援

畢業於台灣銘傳大學新聞學系。畢業後曾為傳媒工作者。2020年加入大細路劇團，任職見習藝術行政助理。

林樂兒 行政支援

畢業於耀中幼教學院，獲得幼兒教育專業資格，曾任職耀中國際幼兒/幼稚園教學助教，同時兼職游泳教練及賽馬會大細路「童行戲劇」計劃之助理導師。



www.jumbokids.org.hk

f 大細路劇團 jumbo kids theatre | Q

加入星級合作社



聯絡地址：新界大埔安邦路12號大埔藝術中心302室

聯絡電話：2146-9466

傳 真：3694-2823

電 郵：info@jumbokids.org.hk

網 址：www.jumbokids.org.hk

